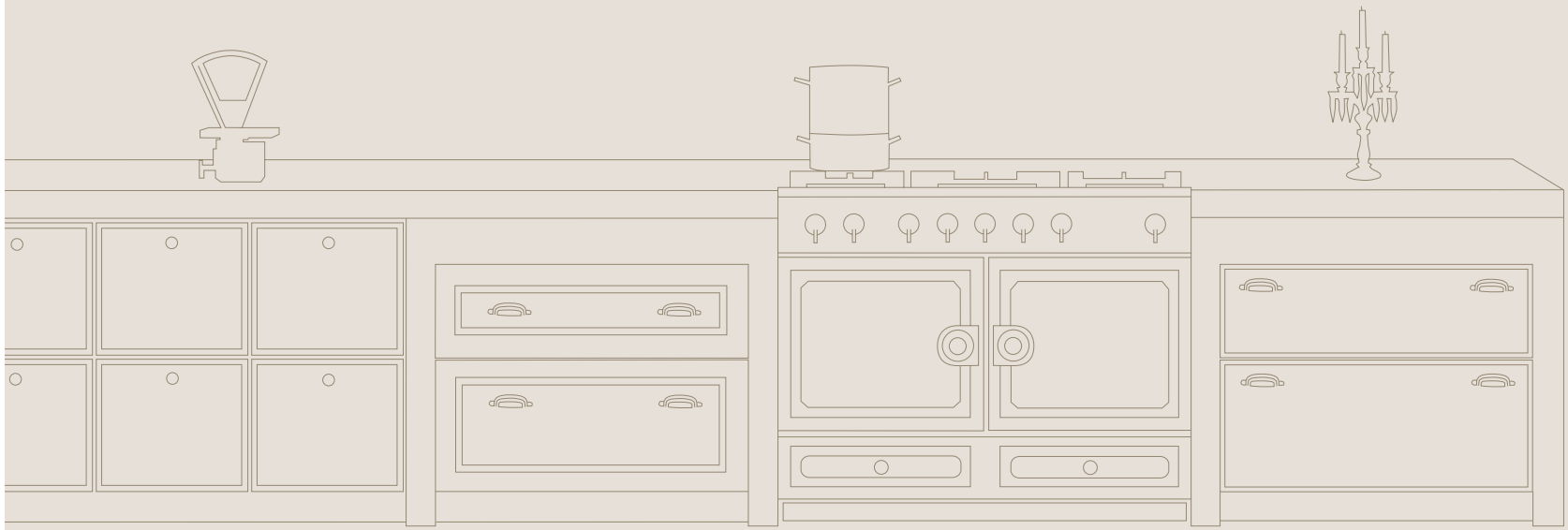
SieMatic

SieMatic NewClassics.
Die neue Komposition der klassischen Küche.



Form follows function?

Form follows

Die neuen Klassiker

von SieMatic.

feelings!

Die Küche ist längst weit mehr als ein Arbeitsplatz. Sie ist der Ort, an dem persönlicher Geschmack nach Herzenslust zelebriert wird – nicht nur in kulinarischer, sondern auch in ästhetischer Hinsicht.

Wer hier seinen eigenen Vorstellungen vom Wohnen und Einrichten Raum geben möchte, sucht deshalb auch nach Lösungen, die mehr vermitteln als das Gefühl, perfekt zu funktionieren. Und die findet man bei SieMatic. Überall auf der Welt.

Denn SieMatic bietet nicht nur eine außergewöhnliche Vielfalt an Programmen und Gestaltungselementen für das Interior Design der Küche. Hier entstehen auch immer wieder neuartige Lösungen, deren Optionen weit über die gewohnte Küchenplanung hinausgehen und so den internationalen Tendenzen in Architektur und Einrichtung entgegen kommen.

Mit den NewClassics von SieMatic laden wir Sie ein, sich neu inspirieren zu lassen: zu zeitgemäßen Interpretationen der klassischen Küche, die es so bisher noch nicht gegeben hat. Folgen Sie Ihrem Gefühl, befreien Sie sich von Konventionen und entdecken Sie mehr Gestaltungsspielraum. Wir nennen das „die neue Komposition der Küche“.

Willkommen in einer neuen Epoche der Küchenplanung:
Mit SieMatic BeauxArts und SieMatic CityCountry.

Modern oder klassisch.
Stahl oder Lack. Breit oder schmal.
Purismus oder Schnörkel.

Warum oder?

SieMatic BeauxArts

Design: Mick De Giulio, Chicago

Befreien Sie Ihre Küche von Design-Diktaten. Mit SieMatic BeauxArts.

Es gibt Küchendesign für Puristen, für Romantiker, für Pragmatiker. Und es gibt SieMatic BeauxArts: für alle, deren Vorstellungen nicht in solche Schubladen passen. Denn SieMatic BeauxArts ist weit mehr als ein klassisches Küchenprogramm: ein neues Konzept der Raumplanung, das es erstmals ermöglicht, mit Stilen zu spielen und scheinbar gegensätzliche Gestaltungselemente elegant zu einem harmonischen Ganzen zu komponieren.

ahorndunkel

eichenhell

magnolienweiß

flanellgrau

amaranthgrün

salviagrün

Mischen Sie mit: Materialien, Formen und Farben. Hell und dunkel, matt und glänzend, kühl und warm. Und denken Sie nicht, das könnte Ihnen je zu bunt werden. Denn das fein abgestimmte SieMatic BeauxArts Farbkonzept und die geschickte Wiederholung der Stilelemente sorgen für Balance und Harmonie. Eine charakteristische BeauxArts-Komposition sehen Sie links: Samtig matter Lack in zartem Flanellgrau, kombiniert mit glänzendem Edelstahl und dem kräftigen, dunklen Ton des Ahornholzes schaffen einen Raum von zeitloser Eleganz.

Flanell, magnolia, salvia, amaranth – so sinnlich wie der Klang dieser Namen wirkt das gesamte SieMatic BeauxArts Farbkonzept: Matte Lackfarben in sanften, warmen, erdigen Weiß-, Grau-, Beige- und Grüntönen bilden die BeauxArts Color Composition, die den ganzen Raum in eine wohnliche, zeitlos elegante Atmosphäre taucht. Denn diese schönen Töne werden in ihren unterschiedlichen Nuancen nicht nur für die Oberflächen der Möbel eingesetzt, sondern auch für Wände, Decke, Boden und Dekorationselemente. Und wenn Sie noch mehr Farbe ins Spiel bringen möchten, steht eine weitere Palette von Möglichkeiten zur Verfügung: die 1.950 matten Lackfarben des SieMatic ManufakturDesign, das sich mit dem Farbspektrum von SieMatic BeauxArts wunderbar kombinieren lässt.

Hochstapeln erwünscht:
Typisch für BeauxArts-Möbel
in klassischer Stilrichtung ist
die Betonung der Vertikalen.
Sie zeigt sich bei „gestapelten“
Aufsatz- und Oberschränken
ebenso wie bei dieser wohn-
lichen Hochschrank-Kombination
mit ihren großzügigen, schlanken
Vitrinentüren und der senk-
rechten Anordnung vieler kleiner
Schubkästen. Eine raffinierte
optische Täuschung, denn
die oberen sechs Schubkästen
bilden zusammen eine Tür,
hinter der sich ein großes
Schrankfach verbirgt. Die Eleganz
des dunklen Ahornholzes wird
akzentuiert durch das klare
Glas mit geschliffener Facette,
das sich in den gegenüber
stehenden Schrankelementen
wiederholt.

Eine SieMatic BeauxArts hat immer mehrere schöne Seiten. Denn sie wird anders geplant als üblich: Die Funktionsbereiche werden in Segmente gegliedert, die ihre eigene charakteristische Gestaltung erhalten. Im Mittelpunkt steht der Kochbereich: Hier zum Beispiel mit professionell anmutendem Edelstahl-Dunstabzug über einem rustikalen Herd, der von grafisch klaren Unterschrank-Umbauten umrahmt ist. Rechts ein Ensemble aus verschiedenen Türformen: ungewöhnlich, aber typisch für SieMatic BeauxArts. Die sensible Wiederholung von Farben und Stilelementen fügt die unterschiedlichen Segmente harmonisch zusammen, so dass sie räumlich miteinander korrespondieren.

So brechen Sie die Stilregeln ganz elegant.

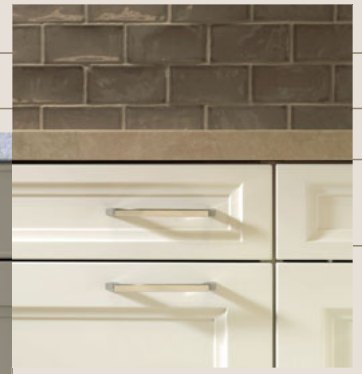
Klassik neu interpretieren:
Traditionelle Stilelemente wie Pilaster
oder Kranzgesimse kommen neben
High-Tech-Geräten besonders gut zur
Geltung.

Kontraste harmonisch komponieren:
Wählen Sie aus einer Kollektion
gegensätzlicher Materialien, Farben
und Formen und bilden Sie eine
Melange nach Ihrem Geschmack.

Neu und alt kombinieren: aktuelles
Design mit Antiquitäten oder
moderne Einbauelemente mit bereits
vorhandenen Lieblingsstücken.

Mit Stilen spielen: Verbinden Sie Klassik mit Moderne, Romantik mit Purismus, asiatische mit mediterranen Elementen, urbane Klarheit mit rustikalem Charme.

Nicht nur in Möbeln denken, sondern in Räumen: Denn SieMatic BeauxArts eröffnet Ihnen auch bei der Gestaltung der Wände und Böden neuen Spielraum.



Mit Gefühl gestalten: Die symmetrische Anordnung der Elemente und die gezielte Wiederholung von Farben, Formen und Materialien sorgen für Ruhe und Balance in jeder Komposition.

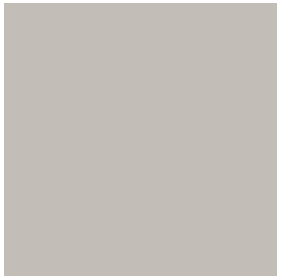
Müssen Küchenmöbel aussehen, wie Küchenmöbel aussehen?

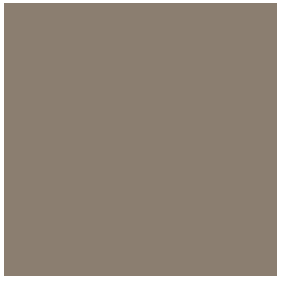
Lassen Sie sich von SieMatic BeauxArts zu neuen Ansichten inspirieren. Entdecken Sie eine Kollektion außergewöhnlicher Möbelelemente, mit denen Sie die klassische Küche auf vielfältige Weise interpretieren und raffinierte Akzente setzen können. Der chinesische „Hochzeitsschrank“, zum Beispiel, stellt nicht nur einen reizvollen Blickfang dar, er bietet auch ein überraschendes Innenleben: Hinter seinem dekorativen Äußeren verbirgt sich eine hochmoderne, komfortable Kühl-Gefrier-Kombination. SieMatic BeauxArts eröffnet Ihnen einzigartige neue Möglichkeiten, Funktion und Emotion zu verbinden. Hier können Sie dem Arbeitsbereich die Gestalt eines klassischen Bufetts geben, antike Leuchten zu Küchenlampen machen oder auch geliebte

Sammlerstücke gekonnt integrieren. Das wertvolle Designoriginal wird in Ihrer Küche ebenso seinen Platz finden wie die Vitrine, die schon Omas gute Stube zierte. Bei SieMatic BeauxArts ist erlaubt, was gefällt. Denn hier werden die Möbel nicht wie üblich eingebaut, sondern nach einem eigenen, aufgelockerten Gestaltungsprinzip im Raum angeordnet.
Auf diese Weise entstehen unzählige Kombinationsmöglichkeiten. Und eine Küche, die es so nur einmal gibt: Ihre SieMatic BeauxArts.

Es gibt so viele schöne Stile. Warum sollten Sie sich bei der Einrichtung Ihrer Küche nur für einen entscheiden? Bei SieMatic BeauxArts wählen Sie aus einer ganzen Reihe von Stilrichtungen und -elementen und stellen sie wie ein Menü zusammen. So entstehen Effekte, die für die Küche ungewöhnlich sind und faszinierende Räume schaffen. Arbeitsplatten, zum Beispiel, sind wesentliche Gestaltungselemente. Wählt man dafür verschiedene Varianten, akzentuieren sie einzelne Bereiche individuell. Das Beispiel dieser magnolien-weißen Küche zeigt eine Kombination aus gleich drei besonders eleganten Arbeitsplatten-Materialien:
8 cm starker, glatter Marmor im Kochbereich, 4 cm starker, geflammter Granit auf der Vorbereitungsinsel und handgefertigtes SieMatic MosaicDesign für ein Solitärelement. Es wirkt wie ein glanzvoller Esstisch und schafft zusammen mit dem asiatisch anmutenden Hochschrank und den stilvollen Wandleuchten eine optische Verbindung zum Wohnraum.

magnolienweiß





Vertikale und horizontale Wandnischen sind reizvolle architektonische Elemente. Durch ein ausgeprägtes Licht- und Schattenspiel betonen sie die typische solitäre Planung.

Charakteristische Gestaltungselemente für SieMatic BeauxArts sind Unterschrankumbauten, die symmetrisch rechts und links des Herdes angeordnet werden.

Elegant versteckt, aber bequem erreichbar: Der Stauraum hinter der leichtgängigen Marmor-Schiebetür und das in der Seitenwand eingebaute Mirkowellengerät.

Nie hatte eine neue Küche so viel Geschichte.

Sie erzählt von Freiheit, Individualität und Erfolg. Und von einer Stilrichtung, die ihren Ursprung zwar im alten Europa hat, doch später das Bild vieler Metropolen der Neuen Welt prägte.

Im ausgehenden 19. Jahrhundert träumte die Generation erfolgreicher amerikanischer Unternehmer von einem neuen Architekturstil, der ihrem Wohlstand Ausdruck verleihen sollte. Der Wunsch wurde ihnen erfüllt von jungen Architekten wie Richard Morris Hunt, Daniel Burnham, Henry Hobson Richardson oder Stanford White. Sie alle hatten an der École des Beaux-Arts in Paris studiert. Und sie führten einen neuen Stil in der Architektur und Raumgestaltung ein, der nach der berühmten französischen Kunsthochschule benannt war: Beaux-Arts. Viele weltberühmte Bauwerke stehen heute dafür, zum

Beispiel die New Yorker Börse, das Chicago Art Institute, die Freiheitsstatue oder der hier abgebildete Washington Square Arch.

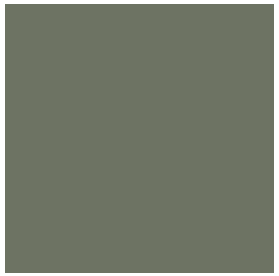
Eigentlich war Beaux-Arts gar kein neuer Stil, sondern eine Komposition von Stilen verschiedener Kulturen. Denn die eigenwilligen Architekten nahmen sich die Freiheit, Elemente unterschiedlicher Epochen zu kombinieren. Sie zitierten den ornamentalen Stil der antiken Griechen und Römer ebenso wie die Ideen der Klassik und der Renaissance. Typisch für ihre Gebäude waren opulente Formen und reich dekorierte Fassaden, Gesimse und Pilaster, Giebeldreiecke und Säulen. Typisch war aber auch die symmetrische Ordnung. So entstanden Bauten, die an stilistischer Ausdruckskraft unübertroffen waren.

Nach dem Vorbild dieser Architektur bricht SieMatic BeauxArts heute mit den Regeln herkömmlicher Küchenplanung und kreiert neue ästhetische Prinzipien für das Interior Design der Küche. Diese einzigartige Kollektion, die in Zusammenarbeit mit dem Chicagoer Designer Mick De Giulio entstand, gibt Ihnen Gelegenheit, die Küche völlig neu zu komponieren. Und dabei den schönsten Einrichtungsstil zu entdecken: Ihren eigenen.

Sanfte Grüntöne bestimmen das Bild dieser großzügigen Küche. Typisch: die vertikale Linie und die symmetrische Anordnung der stilvollen Schrankelemente rund um die modernen Geräte. Handgefertigte Wandfliesen und olivenförmige Griffe setzen glänzende Akzente. Der rustikale, unregelmäßige Steinboden erinnert an den Charme alter Landhäuser.

Klassische Unterschrankregale schließen die Insel zu beiden Seiten ab und leiten zum gemütlichen Wohnbereich über. Die Wiederholung kräftiger Rot-Nuancen schafft eine optische Verbindung von Küche und Bibliothek, in der rustikale Eichenregale mit kannelierten Kanten und dunklen Griffen aus der SieMatic BeauxArts-Kollektion zeigen, wie wohnlich Küchenmöbel heute sein können.

amaranthgrün



Im Kontrast zur modern gestalteten Inselmitte mit Ess-Bar und japanischen Tepan-Yaki-Platten steht die traditionelle Anmutung des solitären Hochschranks.

Stilelemente wie Pilasterwangen, Mittel- und Kranzgesims, gestapelte Aufsatzschränke und kleine Glastüren mit zarter Stoffeinlage zeigen die besondere Liebe zum Detail.

Parker Bordeaux

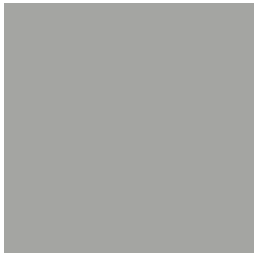
Klassik war noch nie so modern.

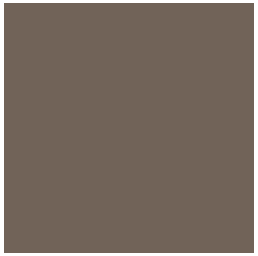
Entweder verspielt oder reduziert: Sich entscheiden zu müssen, ist jetzt von gestern. Diese lichte, salviagrüne SieMatic BeauxArts zeigt eindrucksvoll, wie aus der Kombination von traditionellem und modernem Design ein neues, ganz individuelles Bild entsteht: Grifflose, minimalistische Edelstahl-Unterschränke neben klassischen Lacktüren mit warm glänzenden Nickel-Griffen, die traditionelle Glasvitrine neben dem modernen Hochglanz-Kühlgerät – Gegensätze, die anziehen. Der Unterschied zwischen Koch- und Spülbereich könnte nicht größer, die Gestaltung kaum spannender sein.

Besonders apart an diesem betont vertikal gestalteten Vitrinenschrank sind die schlanken, fugenlosen Türen: Der hochwertige crèmefarbene Stoff, der zwischen den aufwändig gearbeiteten Doppelgläsern eingelegt ist, verdeckt leicht, aber dekorativ den Blick ins Innere.

Die Raumarchitektur dieser Küche wird geprägt vom Licht- und Schattenspiel der zahlreichen Nischen. Horizontal und ungleichmäßig unter der Decke sowie rechts und links im Kochbereich eingefügt, werden sie zu Stilmitteln, die an Küchenräume der Antike erinnern. Nicht nur das Design unterschiedlicher Leuchten, auch das Licht selbst wird bei SieMatic BeauxArts zum Gestaltungselement.

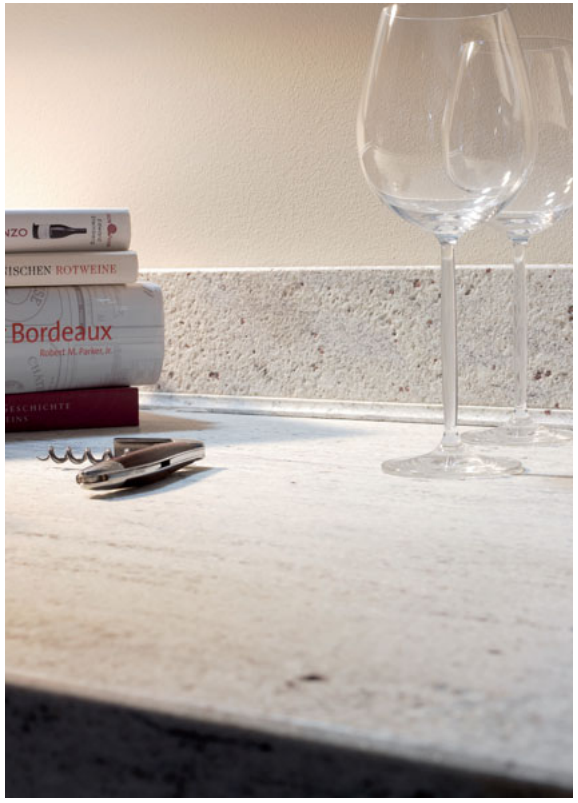
salviagrün





Remírez de Ganuza

Sowohl Wand als auch Schrank: Attraktive, beleuchtete Regale für alles, was man leicht erreichen möchte, verbergen sich hinter einer Schiebetür aus edlem Granit. Optisch massiv und schwer, überrascht sie durch ihre extreme Leichtgängigkeit.



Arbeitsplatten spielen bei der Gestaltung der Küche eine tragende Rolle, und Stein ist dafür eine besonders elegante Variante. Die SieMatic SteinDesign-Arbeitsplatten gibt es in über 20 Ausführungen; eine sehr exklusive ist der geflammte Granit „cashmir white“. Die 10 cm hohe Aufkantung mit Wischkehle hat nicht nur einen sehr praktischen Effekt beim Reinigen, sondern unterstreicht auch den klassischen Charakter des Spülbereichs.

Auch andere Küchen haben Stil. Aber eben nur einen.

Wie ein Relikt der guten alten Zeit wirkt der große Hochschranksolitär mit seinen klassischen Stilelementen: den breiten Türrahmen, dem Kranzgesims und den Sockelfüßen.

Modern kochen, klassisch spülen. Oder doch lieber umgekehrt? In einer SieMatic BeauxArts funktioniert alles nach dem Stil, der Ihnen passt. Hauptsache, es wird nicht langweilig. In dieser Planung wird der modern konzipierte Kochbereich vom reduzierten Design der Edelstahl-Elemente dominiert, während der Spülbereich stark von traditionellen Stildetails geprägt ist und an ein Küchenbufett erinnert. Das zarte Magnolienweiß unterstreicht seinen klassischen Charakter. Einen attraktiven Akzent bilden die handgefertigten Wandfliesen. Ihr Glanz kontrastiert den matten Schimmer der dunklen Wände, der hellen Möbel und der Arbeitsplatte.

Eingefasst von Unterschränken mit Edelstahlfronten wirkt selbst der haushaltsübliche Einbaubackofen wie ein professioneller Edelstahlherd und behauptet seine Position als Mittelpunkt der Küche. Die Lichteffekte der beiden Wandleuchten betonen die symmetrische Anordnung des Kochbereichs. Aufgelockert wird die grafische Gestaltung durch die Komposition mit detailverliebten Stilelementen: Den Kranzgesimsen, Lichtblenden, Nischenkonsolen, Sockelleisten und Sockelfüßen und dem Büfett-Charakter der angrenzenden Schrankkombination.

magnolienweiß

SieMatic CityCountry. Das Beste aus zwei Welten unter einem Dach.

Haben Sie auch diesen Traum: Vor der Tür das pulsierende Großstadtleben, hinterm Haus nur Wald und Wiesen? Erfüllen Sie sich diesen Wunsch, den Charme des Landlebens mit großzügiger Urbanität zu verbinden, wenigstens in der Küche – mit SieMatic CityCountry. Klassisch gestaltete Fronten mit von Hand aufgetragenem Strichlack, die an rustikale Stalltüren erinnern, werden in puristischer Raumarchitektur in Szene gesetzt. Genial einfach und doch effektvoll, durch ein spezielles Farbkonzept. Zum Beispiel: klassisches Weiß für die Schrankelemente, kräftiges, warmes Rot für die Nischen und Schwarz für Arbeitsplatten und Lampen. So entsteht eine kontrastreiche, asiatisch anmutende Gestaltung und eine eindrucksvolle Raumwirkung.

moiréweiß

In einer SieMatic NewClassics steckt immer etwas mehr als üblich. Und so finden Sie auch hinter den klassischen CityCountry-Türen Vorratsräume in modernster Ausstattung: Mit MultiMatic, dem einzigartigen, patentierten und mehrfach ausgezeichneten Ausstattungssystem von SieMatic, das sich ganz individuell zusammenstellen, verändern und ergänzen lässt. So schaffen Sie bis zu 30% mehr Raum und Ihre ganz persönliche Ordnung: Von der Puddingpulvertüte bis zum Backblech, von der Koblauchzehe bis zum Topfdeckel findet hier alles seinen idealen Platz. Eine der besten Ideen seit der Entdeckung des Stauraums.

Typisch für das Interior Design einer CityCountry-Küche sind die Arbeitsplatten aus SieMatic SteinDesign. Schwarzer Schiefer setzt klare Akzente und besticht durch seine natürliche, ungleichmäßige Oberfläche. In jeder Hinsicht fügen sich die zierlichen Griffe in die grafische Gestaltung ein: Die kleinen Ringe klappen nach Gebrauch flächenbündig zurück.

Ebenso pur, aber eher nordeuropäisch ist die Raumwirkung dieser Planung. In Kombination mit dem hellen Farbspiel der 8 cm starken Arbeitsplatten aus Granit „Hintertiessen“ wirken die weißen Fronten besonders freundlich. Die zierlichen Griffe erinnern an alte Türbeschläge.

Ob in der Stadt oder auf dem Land, im Loft oder im Landhaus, im Apartment oder im Ferienhäuschen: Jede Küche kann eine SieMatic CityCountry sein. Denn das ist ein neuer SieMatic Klassiker, der ganz unabhängig von der Größe der Fläche oder des Budgets viel Spielraum für zeitgemäße Ideen bietet.

Miele
Miele
Miele

SieMatic Möbelwerke
GmbH & Co. KG
D-32582 Löhne
Tel: +49 (0) 5732 67-0
Fax: +49 (0) 5732 67-297
info@siematic.de

www.siematic.com

SieMatic België Comm. V.
Noordersingel 9
B-2140 Antwerpen
Tel: +32 (3) 6582526
Fax: +32 (3) 6582528
info@siematic.be

SieMatic Far East Office
VB Furniture Co. Ltd.
Liberty Place, Room 322
No. 42,
Sukhumvit Road Soi 22
(Soi Sai Namthip)
Kwaeng Klong Toey,
Klong Toey District
Bangkok 10110
Tel: +66 (0) 98952963
Fax: +66 (2) 2616393
info@siematic.asia

SieMatic France
16, Rue Ampère
F-95300 Pontoise
Tel: +33 (1) 30303519
Fax: +33 (1) 30303951
info@siematic.fr

SieMatic Ibérica
C/Menorca 15
Esq. Av. de Francia
E-46023 Valencia
Tel: +34 (96) 3931785
Fax: +34 (96) 3931784
info@siematic.es

SieMatic Italia
Via Cesare Battisti, 20/10
I-20078 San Colombano
al Lambro (Milano)
Tel: +39 (0371) 200659
Fax: +39 (0371) 897395
info@siematic.it

SieMatic Middle East
LOB 18, Office 1807
PO Box 262509
Jebel Ali Free Zone
Dubai
United Arab Emirates
Tel: +971 (4) 8864202
Fax: +971 (4) 8864203
middleeast@siematic.de

SieMatic Nederland B.V.
Minervum 7439 g-h
NL-4817 ZG Breda
Tel: +31 (76) 5723355
Fax: +31 (76) 5718462
info@siematic.nl

SieMatic Österreich
Otto-Glöckel-Str. 22
A-5082 Grödig
Tel: +43 (6246) 7350010
Fax: +43 (6246) 7350020
info@siematic.at

SieMatic Schweiz
SieMatic Möbelwerke
GmbH & Co. KG
D-32582 Löhne
Tel: +49 (0) 5732 67-0
Fax: +49 (0) 5732 67-297
info@siematic.ch

SieMatic UK
PO Box 2161
Rayleigh, SS6 0AL
Tel: (0844) 3356595
Fax: (01268) 655656
info@siematic.co.uk

SieMatic Möbelwerke USA
3 Interplex Drive, Suite 101
Feasterville, PA 19053-6960
Tel: +1 (215) 604-1350
Fax: +1 (215) 638-1968
info@siematic.com

SieMatic